

---

# Le Donjon de Naheulbeuk

Recueil de chansons non-officiel

---

version : 0.5  
date : 16 juin 2012  
auteurs : Crep (R. Goffe), Lohrun (A. Dupas)  
web : <http://www.patacrep.com>  
mail : [crep@team-on-fire.com](mailto:crep@team-on-fire.com)



Personnages par *Pen Of Chaos* / Illustrations par *Marion Poinot*

Musique du Naheulband: <http://www.penofchaos.com/warham/donjon-groupe.htm>

# Creative Commons<sup>1</sup> Legal Code

## Vous êtes libres :



de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public ;



de modifier cette création ;

## Selon les conditions suivantes :



**Paternité** – Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'œuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'œuvre) ;



**Partage des Conditions Initiales à l'Identique** – Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette création, vous n'avez le droit de distribuer la création qui en résulte que sous un contrat identique à celui-ci ;

## Informations complémentaires :

**Dérogation** – Chacune des conditions optionnelles peut être levée après l'autorisation du titulaire des droits.

**Utilisation** – À chaque réutilisation ou distribution de cette création, vous devez faire apparaître clairement au public les conditions contractuelles de sa mise à disposition.

**Équité** – La licence n'interfère avec aucun des droits ci-dessous :

- votre bon usage de ce document ;
- les droits moraux des auteurs ;
- les droits des personnes tierces dont le travail est présenté ou utilisé.



- Donjon de Naheulbeuk : <http://www.penofchaos.com/warham/donjon>
- Illustrations de Marion Poinot : <http://katurajdr.fr>
- Ce document est écrit en  $\text{\LaTeX}$ , d'après le style du projet Songs : <http://songs.sourceforge.net/>

---

1. Ce document est mis à disposition selon le Contrat Attribution-ShareAlike 3.0 Unported disponible en ligne <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/> ou par courrier postal à Creative Commons, 171 Second Street, Suite 300, San Francisco, California 94105, USA.

## Index des chansons

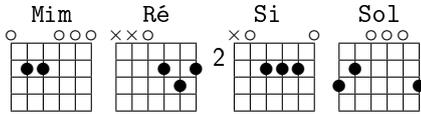
10 sous dans ma poche .....	4
À l'aventure, compagnons! .....	5
Bugger off .....	6
Chicken quest .....	7
Crom .....	8
Hé, la petite dame .....	10
Hélas madame .....	1
La bière du donjon .....	11
La compagnie du chien rugissant .....	12
La complainte de la serveuse .....	13
La geste héroïque de Gurdil .....	9
La hache Durandil .....	14
La polka du ménestrel .....	15
La vie d'aventurier .....	16
Le laridé du poulet .....	17
Le petit goblin .....	18
Les chaussettes du nain .....	19
Les elfes de GreenElven .....	20
Les épées Durandil .....	21
Les souliers de Lady Fae .....	22
Maître du donjon .....	23
Marche barbare .....	24
Massacrons-nous dans la taverne .....	25
Même pas mage! .....	26
Mon ancêtre Gurdil .....	27
Mon père veut me marier .....	2
Nanana de l'elfe .....	28
Noël en Mordor .....	29
Prends garde au loup .....	3
Tralala du nain .....	30
Troll farceur et elfe farci .....	31
Un boulet dans le groupe .....	32

# 1

## Hélas madame

Belyscendre

Belles Embarquez!



Mim Ré Si Mim  
*Hélas madame, celle que j'ayme tant*  
 Mim Ré Si Mim  
*Souffrez que soye vostre humble servant*  
 Mim Sol  
*Vostre humble servant je seray à toujours*  
 Sol Ré Si Mim  
*Et tant que je viv'ray n'aymeray que vous*

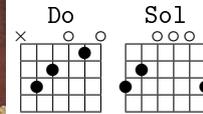
- Hélas beau sire, vous estes bel et bon  
 Sage et courtoys et de noble maison  
 Et aussi bon que l'on scairoyt finer  
 Mais cil que j'ayme, ne scairoye oublier  
  
 Hélas, ma dame, pences en vostre cas  
 Entre nous deulx ne fault point d'avocatz  
 Certes non pas, et vous le scavez bien  
 Allez vous en, car vous ne faitez rien
- Mon cœur souspire et se plaint tendrement  
 Car il ne peult trouver allegement  
 Ne scay comment on me veult dechasser  
 S'il est ainsi, j'ayray ailleurs chasser
- Hélas, ma dame, et n'en seray-je point?  
 Certes beau sire, je ne vous le dis point  
 Servez a point : il vous sera mercy  
 Hélas, ma dame, de bon cœur vous mercy

# 2

## Mon père veut me marier

Belyscendre

Prends garde au loup



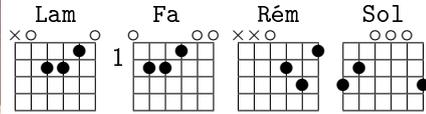
- Do  
 1. Mon père veut me marier  
 J'entends le loup, le renard chanter  
 Avec un vieillard édenté  
 J'entends le loup, le renard chanter  
  
 Do Sol Do  
*J'entends le loup, le renard et la belette*  
 Do Sol Do  
*J'entends le loup et le renard chanter*  
 (×2)
- Avec un vieillard édenté  
 J'entends le loup, le renard chanter  
 Qui ne sait pas le jeu d'aimer  
 J'entends le loup, le renard chanter
  - Qui ne sait pas le jeu d'aimer  
 J'entends le loup, le renard chanter  
 Si il me bat je m'en irai  
 J'entends le loup et le renard chanter
  - Si il me bat je m'en irai  
 J'entends le loup, le renard chanter  
 Je m'en irai aux bois jouer  
 J'entends le loup et le renard chanter
  - Je m'en irai aux bois jouer  
 J'entends le loup, le renard chanter  
 Avec les jeunes écoliers  
 J'entends le loup et le renard chanter
  - Avec les jeunes écoliers  
 J'entends le loup, le renard chanter  
 Qui eux sauront le jeu d'aimer  
 J'entends le loup et le renard chanter

### 3

## Prends garde au loup

Belyscendre

*Prends garde au loup*



Lam  
Prends garde au loup bergère  
Fa Lam  
Prends garde au loup (×2)

1. Lam Ré7 Sol  
Il est au bois qui regarde, qui regarde  
Lam Ré7 Sol Lam  
Il est au bois qui regarde tes moutons

C'est pas le loup bergère  
C'est pas le loup (×2)

2. C'est les garçons et qui tournent et qui tournent  
C'est les garçons et qui tournent autour de vous

Prends garde au loup bergère  
Prends garde au loup (×2)

2. J'ai 8 sous dans ma poche...

3. J'ai 6 sous dans ma poche...

4. J'ai 4 sous dans ma poche...

5. J'ai 2 sous dans ma poche...

6. J'ai pas d'sous dans ma poche  
J'ai aucun argent

*Et mes poches sont vides*

*Et oui c'est emmerdant*

*Car c'est le nain*

*Dans mon village*

*Qui a tout l'argent*

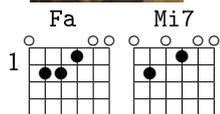
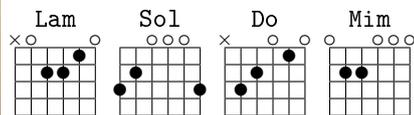


### 4

## 10 sous dans ma poche

Le Donjon de Naheulbeuk

*Machins de taverne*



1. Lam Sol  
J'ai 10 sous dans ma poche  
Do Sol  
J'ai aucun argent  
(×4)

Lam  
Et toujours gai gai  
Mim  
Et toujours gaiement  
Fa  
Y'a bien des gens  
Sol  
Dans mon village  
Do Mi7 Lam  
Qui n'en ont pas tant  
(×2)

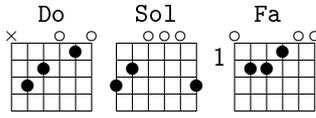
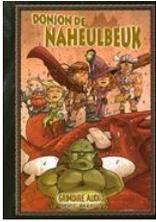


## 5

# À l'aventure, compagnons !

Le Donjon de Naheulbeuk

Grimoire audio 



1. J'étais dans mon village, à réparer des chaises en bois  
 Mais l'aventure m'appelait, l'ennui était en moi  
 J'avais oui d'une tour, siégeant un peu plus loin  
 J'ai attrapé mon canasson, mes bottes et mon gourdin

À l'aventure, compagnons  
 Je suis parti vers l'horizon  
 J'aurais mieux fait de rester chez moi  
 La suite vous le dira

2. Je suis arrivé au lieu-dit, trempé par un orage  
 Ma monture s'est enfuie, mais j'ai gardé mon courage  
 Contournant l'édifice, dont la porte était fermée  
 J'ai glissé dans la boue et puis les chiens sont arrivés

À l'aventure, compagnons  
 Je suis parti vers l'horizon  
 J'aurais mieux fait de rester au lit  
 Ce donjon, il est pourri

3. Ils ont bouffé ma cape, mes sandwiches et mon boudin  
 J'ai dû abandonner mon sac et fuir comme un vilain  
 Poursuivi par les bêtes, je suis tombé dans un trou  
 C'était l'entrée secrète qui passait par les égouts

4. J'ai rampé dans la fange, les vermines et les sangsues  
 J'ai atterri dans un cachot, où vivaient trois bossus  
 Ils ont piqué ma veste, mes bottes et mon gourdin  
 Et ils m'ont balancé dehors à grands coups de pied dans  
 l'train
5. J'ai traîné dans les corridors, sans arme et déprimé  
 Égaré dans la tour, je suis revenu à l'entrée  
 Les orques m'ont vu passer, courant vers la sortie  
 Ils se demandent encore qui était cet abruti
6. L'histoire était finie et j'ai voulu rentrer chez moi  
 En courant sous la pluie, boitant comme un vieux rat  
 Cherchant pour une auberge, une paillasse et un cruchon  
 Je m'suis dit : « L'aventure, c'est pas fait pour les  
 couillons »

À l'aventure, nom d'un chien  
 Je n'rai plus faire le malin  
 J'aurais mieux fait de rester chez moi  
 À faire des chaises en bois !



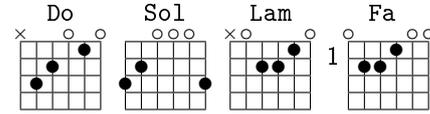
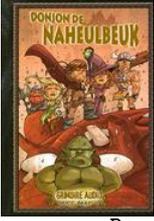
Voici le texte de la deuxième chanson Naheulbeuk. POC fit les paroles et l'arrangement, la mélodie principale provient d'un collectage de musique ancienne réalisé par le groupe Clannad et qui a servi pour la chanson « Lish young buy-a-broo ».

Encyclopédie Naheulbeuk

## 6

## Bugger off

Le Donjon de Naheulbeuk

Grimoire audio 

Do Sol Do  
So bugger off, you bastards, bugger off! (Fuck You!)

Lam Sol  
Bugger off, you bastards, bugger off! (Fuck You!)

Do Fa Sol  
Like a herd of bloody swine who refuse to leave the trough

Do Fa Do Sol Do  
You'll get no more this evening so you bastards bugger off

1. Do Sol Do  
You've been a splendid audience but oh the time does pass  
Do Fa Sol  
Now don't you all be let the door to hit you in the ass  
Lam Sol Do  
You've been a lovely audience but enough is enough  
Do Fa Do Sol Do  
We'd take it very kindly if you'd all just bugger off

2. Here's to all the waitresses who've been servin' you your beers  
And put up with your noxious breath and your stupid drunken leers  
Be leavin' all your money on the table when you go  
Tomorrow you'll have a sorry head and nothin' else to show

3. Here's to all the ladies who might be waitin' for the band  
And thinkin' one of them might make a charming one night stand  
Please don't be offended girls this song is not for you  
We'll be happy to oblige you when this nasty job is through

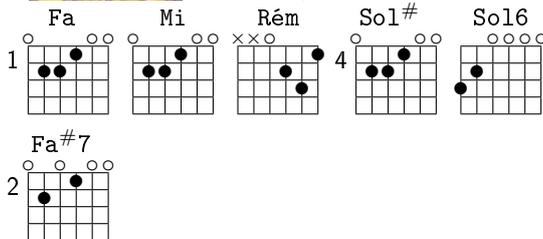
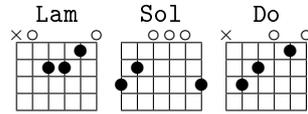
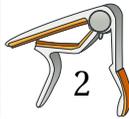
4. So now you promise the ladies a night of lovin' bliss  
But truth be told you're far too drunk to stand up straight and piss  
Givin' up you bloody sods, you'll not be getting laid  
And the sooner you're out the door, the sooner we'll be paid

## 7

## Chicken quest

Le Donjon de Naheulbeuk

T'as pas le niveau 🎮



## intro

Lam Sol Do Sol  
Oyez, oyez damoiselles, damoiseaux  
Do Fa Lam Mi  
Laissez-vous conter la quête des poulets  
Lam Sol Do Sol  
Voici l'histoire d'un valeureux héros  
Do Fa Mi Lam  
Frais comme l'aube, aussi preux qu'un navet

Né à Loubet, non loin de Valtordu  
Fmeux pour ses chaises et son fromage cru  
Au lait de furet, affiné sous les pieds  
On sait qu'il est bon quand poussent les champignons  
Avec un pain aux airelles, j'vous dis pas  
Le munster à côté c'est fade comme du nougat  
« Et alors, personne ne m'met une baffe pour les bêtises  
que j'dis ?  
Ah d'accord, tout l'monde se bouche les oreilles et ils  
n'écoutent pas. Bon ben tant pis, j'vais continuer à  
raconter n'importe quoi »

Rempailleurs de chaises, ses parents étaient  
Et son grand-père des volailles élevait  
Par un matin un drame est survenu :  
Dans la basse-cour, les poulets n'étaient plus

L'enfant perçu un signe du destin  
Au fond de son cœur et de ses intestins

Lam  
Voici le ranger du chaos  
Sol Fa  
Le pourfendeur des sept poulets  
Lam  
S'en allant par monts et par vaux  
Sol Fa  
Par-delà les granges à fumier

Do Lam Fa Sol (×2)

1. À dix pas d'la volière  
Sol premier adversaire  
Do Adorateur de Dlul  
Sol Il le trouva par terre  
Fa Ronflant à faire des bulles  
Fa Mi Fa Mi Fa Mi Fa Mi  
C'est nul, c'est nul, c'est nul, c'est nul  
Ça démarre très très mal, c'est nul

2. Le deuxième dans la lice  
Tout un champ de maïs  
Venait de picorer  
Boursoufflé de délices  
Se laissa ramasser  
Mauvais, mauvais, mauvais, mauvais  
Au fond ton héros n'a rien fait!

Voici le ranger du chaos  
Le pourfendeur des sept poulets  
S'en allant par monts et par vaux  
Par-delà les granges à fumier

Plus fort, si l'ennemi est mort  
Plus grand, monté sur un banc  
Plus beau, pour ceux qui le voient de dos  
Plus bleu, quand c'est dangereux  
Plus plein, de rêves que d'entrain  
Plus gras, qu'une charrette de confit d'oie

3. Au sommet du clocher  
Se croyait bien caché  
Le troisième volatile  
Mais le vent a soufflé  
Il tomba comme une tuile  
Débile, débile, débile, débile  
Tu parles d'une quête c'est trop facile

## transposition : 3♯

4. Le quatrième fuyard  
De loin le plus fêtard  
D'hormones s'était farci  
Le ranger s'en empare  
En pleine betterave party  
Pourri, pourri, pourri, pourri  
Ton héros il est trop moisi

pont1

5. <sup>Lam</sup> Pour le plus <sup>Fa</sup> joueur il dû faire des fouilles  
<sup>Do</sup> Dans chaque maison se prendre <sup>Mi</sup> des coups d' pied  
<sup>Lam</sup> Mais à la taverne il <sup>Fa</sup> entendit : « Ouille »  
<sup>Do</sup> L'animal venait de se <sup>Mi</sup> faire plumer

Sur la grand' route le vainqueur était fier  
 Quand le sixième poulet surgit furieux  
 Si aveuglé d'vouloir venger ses frères  
 Qu'il ne vit pas du champ sortir les bœufs

*Blessé, c'est bien fait pour toi  
 Percé, mais à quel endroit?  
 Sanglant, va pleurer chez ta maman  
 Champion, t'auras un biberon  
 Gagnant, ou alors du flan  
 Guerrier, ou alors ...du riz  
 Du riz, du riz, du riz, du riz  
 Au lait*

---

pont2

6. <sup>La</sup> Le septième ce fut le <sup>So16</sup> coq  
<sup>Ré</sup> Seigneur glorieux de la <sup>Fa#7</sup> basse-cour  
<sup>La</sup> Rapide, paré à tous les <sup>So16</sup> chocs  
<sup>Ré</sup> Son seul point faible, c'est l'<sup>Fa#7</sup> amour

transposition : 3↓

pont1

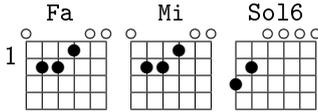
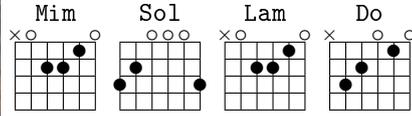
7. Alors le ranger s'est déguisé :  
 D'un bec et de plumes, il s'est encollé  
 Puis il s'approcha du gallinacé  
 Par ses charmes il tenta de l'appâter

Messire le Coq fut aussitôt séduit  
 Et sur cette poule, enthousiaste, il fondit  
 Dans la cohue de plumes qui suivit  
 On ne sut plus du tout qui était qui!

pont3

8. <sup>Lam</sup> La la la la, la la la la la la  
<sup>Fa</sup> La la la la, la la la la la la  
<sup>Rém</sup> La la la la, la la la la la la <sup>Do</sup>  
<sup>Mi</sup> La la la  
 (×2)

*Je suis le ranger du chaos  
 Je fus pris pour une poulette  
 Et mon grand-père qu'était miro  
 M'embrocha d'un coup d'arbalète*



Mim  
1. Crom

C'est le dieu barbare de la <sup>Sol</sup> baston  
Mim  
Crom

Des mandales, des chtars, des gnons <sup>Sol</sup> (oh oh oh)  
Lam  
Crom

Assis en haut de sa <sup>Do</sup> montagne  
<sup>Fa</sup> Quand les <sup>Sol</sup> guerriers <sup>Lam</sup> meurent, il ricane

2. Crom

Devenu dieu de ses propres mains  
Crom  
Avec des techniques de bourrin (oh oh oh)  
Crom  
Il a soloté tous les donjons  
Sans armure et sans pantalon

Lam  
Stratégie, diplomatie  
Sol Lam  
Crom n'a jamais rien compris  
Fa Sol Mi  
C'est la baston, et voilà !

3. Crom

On en parle en mangeant du poulet (piou (x7))  
Crom  
Dans les campements qui sentent les pieds (oh oh oh)  
Crom  
On le prie mais il n'écoute pas  
Car il s'empiffre au Valhalla

S'équiper d'une grosse épée  
Massacrer à tour de bras  
Écraser ses ennemis  
Les voir mourir devant soi  
Crom, c'est ce qu'il veut, et voilà!

4. Crom

A les bras comme des cuisses de taureau (oh oh oh)  
Crom  
N'utilise pas trop son cerveau (oh oh oh)  
Crom  
A traversé la mer en nageant  
Avec son glaive entre les dents

5. Crom

A coupé la tête au Léviathan (oh oh oh)  
Crom  
A fait pleurer Lara Fabian (oh oh oh)  
Crom  
A toujours épaté Chuck Norris  
Il va bien plus loin quand il pisse!

Lam  
Crom  
A le torse huilé  
Lam  
Crom  
Ne s'est jamais peigné  
Do  
Crom  
D'un seul regard, il peut tuer <sup>Fa</sup> (oh oh oh)

Crom  
A des filles à ses pieds  
Crom  
La main sur son épée  
Crom  
Boit sa bière dans un crâne éclaté (oh oh oh)

Lam Sol6 Mi  
Il t'attend au Valhalla

6. Crom

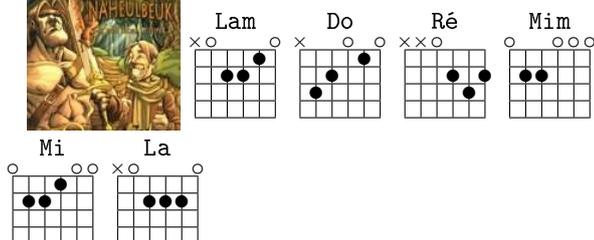
A gardé le secret de l'acier  
Crom  
Et si tu viens lui demander (oh oh oh)  
Crom  
Mais où est donc le secret perdu?  
Il te répondra : dans ton cul!

Oh oui c'est Crom!

## 9 La geste héroïque de Gurdil

Le Donjon de Naheulbeuk

À poil dans la forêt 🎧



Lam Do  
1. Perdu dans la Moria  
Ré Do Mim Do  
Je cherche Sarou - mane  
Le Golbargh derrière moi  
Je suis dans la panade

Do Mim Lam Mi  
Viens tôt me secourir  
Mi Lam Mi La  
Ou me faudra mourir

(×2)

2. Pourquoi fuis-tu Gurdil?  
J'ai le Golbargh au cul  
Mon caleçon en mithril  
Ne me sauvera plus

De son fouet enflammé  
Mes fesses pourra brûler  
(×2)

3. Toi le magicien blanc  
Tu pourrais me sauver  
Si je m'en sors vivant  
Te vendrai la Comté

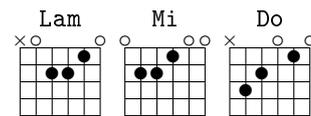
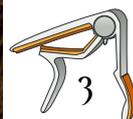
C'est là que vit Bilbo  
C'est lui qui a l'anneau  
(×2)



## 10 Hé, la petite dame

Le Donjon de Naheulbeuk

T'as pas le niveau 🎧



Lam Mi Lam  
Hélas madame, je n'ai plus de merlan

Lam Mi Lam  
Hier encore, ben j'en avais pourtant

Lam Do  
Nous autres on n'y peut rien, vous savez comment c'est

Do Mi Do Mi Lam  
Les arrivages, ça dépend d'la marée

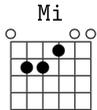
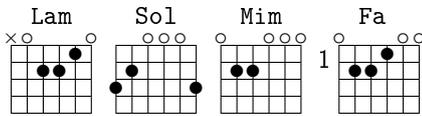
- Hé, la p'tite dame, elle veut pas du flétan  
C'est du filet, y'a pas d'arêtes dedans  
C'est un poisson tout plat qu'a les yeux sur l'côté  
C'est pas pour ça, qu'ça doit vous dégoûter
- Hé non madame, y'a pas d'rosbif chez moi  
J'suis poissonnier mais vous n'y perdez pas  
J'peux vous donner du thon qui vient du Pacifique  
Un tour à la poêle, faut dire que c'est pratique
- Hé, la p'tite dame, elle veut pas du saumon  
C'est des pavés, c'est vrai que c'est vachement bon  
Si vous m'en prenez deux, j'vous offre le troisième  
Ça c'est vraiment la promotion d'la s'maine
- J'ai du merlu, j'ai du filet d'colin  
J'ai des sardines et du rouget grondin  
J'ai même de l'espadon, du bar, des éperlans  
Mais c'que j'ai pas, vous en d'mandez tout l'temps  
Hélas madame, je n'ai plus de merlan

# 11

## La bière du donjon

Le Donjon de Naheulbeuk

À poil dans la forêt 🌲



1. La bière du donjon, c'est nous qui la brassaine  
 La bière du donjon, c'est nous qui la brassons  
 Brassons, brassons la bière du donjaine  
 Brassons, brassons la bière du donjon

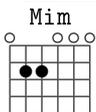
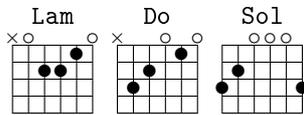
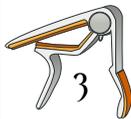


2. La bière du donjon, c'est nous qui la servaine  
 La bière du donjon, c'est nous qui la servons  
 Servons, servons la bière du donjaine  
 Servons, servons la bière du donjon
3. La bière du donjon, c'est nous qui la vendaine  
 La bière du donjon, c'est nous qui la vendons ...
4. La bière du donjon, c'est nous qui la buvaine  
 La bière du donjon, c'est nous qui la buvons ...
5. La bière du donjon, c'est nous qui la rotaine  
 La bière du donjon, c'est nous qui la rotons ...
6. La bière du donjon, c'est nous qui la pissaine  
 La bière du donjon, c'est nous qui la pissons ...
7. La bière du donjon, c'est nous qui la chantaine  
 La bière du donjon, c'est nous qui la chantons ...
8. La bière du donjon, c'est nous qui la gerbaine  
 La bière du donjon, c'est nous qui la gerbons ...  
 (Et même qu'après, eh bien on en r'prend!)

## 12 La compagnie du chien rugissant

Le Donjon de Naheulbeuk

Machins de taverne 🍷



- Lam Do Sol Lam  
1. Nous étions quatre assis dans l'auberge  
Buvant une chope de nos maigres deniers  
Lam Do Sol Mim  
La bourse était vide, tout comme notre sac à dos  
Lam Sol Mim Lam  
La compagnie attend un boulot
2. Un magicien, une guerrière farouche  
Un voleur, une ogre et moi l'elfe noir  
C'était notre groupe au nom déjà éloquent  
La compagnie du chien rugissant
3. Il est sorti des ombres mouvantes  
Grande silhouette encapuchonnée  
Avec l'air méfiant de ceux qui sont avisés  
La compagnie salue l'étranger
4. « Braves amis, cherchez-vous l'escapade ? »  
Dit-il en se joignant à notre tablée  
« J'ai besoin urgent d'un parti d'aventuriers »  
La compagnie commence à l'aimer
5. « Je vous envoie retrouver mon grimoire  
Chez les brigands vous irez le chercher  
— L'affaire est plaisante mais y serons-nous gagnants ? »  
La compagnie a besoin d'argent
6. « Trente pièces d'or pour le groupe entier  
Vous ne semblez pas d'un bon niveau »  
Pour qui se prit-il, cet espèce de sac à vin  
La compagnie va lui mettre un pain
7. « Fils de chien ! » rugit la guerrière  
Et son épée lui mit dans l'œil droit  
« Adieu étranger, rendez-vous dans l'Au-Delà »  
La compagnie doit quitter l'endroit
8. Nous étions quatre assis dans la neige  
« Qu'ai-je donc fait ? » maudit la guerrière  
Notre première quête, expédiée dans le ruisseau  
La compagnie attend un boulot



---

*Le texte est de PenOfChaos, la musique est un traditionnel d'une époque reculée, déjà utilisée par d'autres groupes mais vachement moins recommandables.*

---

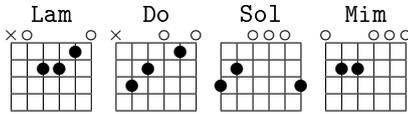
Encyclopédie Naheulbeuk

# 13

## La complainte de la serveuse

Le Donjon de Naheulbeuk

À poil dans la forêt 🌲



Lam Sol Lam  
 1. Je suis accorte damoiselle  
 Un mollet souple, un sourire Sol Lam  
 éclatant  
 On peut me parler Sol Lam  
 bagatelle  
 Sans que je m'échappe Sol Do Sol Lam Sol  
 en hurlant

Mes cheveux d'or et mes grands yeux  
 Ont tout pour charmer le manant  
 Et mon miroir me répond quand il veut :  
 « Tu es la reine de céans »

Do Sol Lam  
 Alors, pourquoi ne suis - je pas princesse  
 Do Sol Lam  
 Couverte d'or et de bijoux ?  
 Lam Sol Mim Lam  
 Pourquoi ne suis - je pas duchesse  
 Do Mim  
 Avec des sujets à genoux ?

2. Mais voilà qui je suis en vérité :  
 Simple serveuse à l'auberge du donjon  
 Aucun tourment ne m'est épargné  
 Au milieu de tous ces pochtrons  
  
 Des nains ivrognes, de piètres aventuriers  
 Voilà tout mon lot quotidien  
 L'orque videur veille à ma sécurité  
 Mais il lorgne surtout son verre de vin

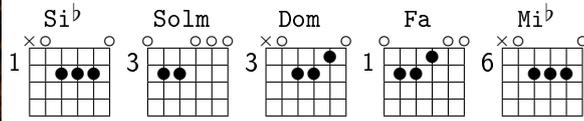
Alors, pourquoi ne suis-je pas princesse  
 Avec mille paladins à mes pieds ?  
 Ou même baronne ou comtesse  
 Tant qu'on m'admire comme il me sied

Mim Do Sol Mim  
 3. Oncques ne vis chevalier à mon bras  
 Mim Do Sol Mim  
 Oncques ne revêtis robe de soie  
 Mim Do Sol Mim  
 Oncques ne chevauche alezan dans les bois  
 Do Sol Lam  
 Oncques, oncques, oncques

4. Quand bientôt l'aube point à l'horizon  
 Que le dernier poivrot s'est endormi  
 Je ramasse les cruches et les litrons  
 Balaie les restes de la nuit

Ivre de fatigue bien plus que de bière  
 Dans ma chambrette sous les toits  
 Je m'étale sur ma couche solitaire  
 Après avoir chassé les rats

5. Et dans mes rêves je suis une princesse  
 Et je n'astique aucun plateau  
 Le fils d'un roi me fait promesse  
 De m'offrir son nom, son château  
  
 J'oublie un temps ma vie de rien  
 Les cruches à bière et le graillon  
 Un jour c'est sûr, un noble paladin  
 M'emmènera loin de ce donjon

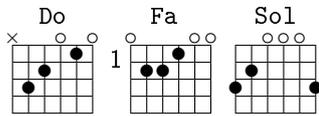
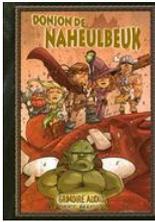


1.  $\text{Si}^b$  J'ai trouvé une super hache Durandil  $\text{Solm}$   
 $\text{Dom}$  En farfouillant dans un p'tit magasin  $\text{Fa}$   
 $\text{Si}^b$  J'ai marchandé au gars, c'était facile  $\text{Solm}$   
 $\text{Dom}$  C'était moins cher et ça c'est bien  $\text{Si}^b$
2. J'avais pouvoir la planter dans tout c'qui bouge (*ou dans mon dos*)  
 J'avais massacrer les orcs et les gobelins (*et tes amis*)  
 Et leur sang va couler tout rouge (*c'est la misère*)  
 La hache de jet, c'est vachement bien (*c'n'est pas mon avis mais tant pis*)
- $\text{Mi}^b$   $\text{Fa}$   $\text{Mi}^b$   
 Ouais, ma hache Durandil (c'est foutu)  
 $\text{Si}^b$   
 Ma hache de jet qu'était pas chère (c'est d'la merde et voilà)
- $\text{Mi}^b$   $\text{Fa}$   $\text{Mi}^b$   
 Ouais, ma hache Durandil  
 $\text{Si}^b$   
 Elle est super (c'est tout perrave)
- $\text{Fa}$   $\text{Si}^b$   
 Et elle est pas chère
3. J'ai vu des elfes avec des arcs pourris (*ça c'est bien dit*)  
 J'ai vu des types avec des vieilles épées (*c'était pas moi*)  
 Des ogres avec des vieux gourdins moisis (*ou du jambon*)  
 Mais ça vaut pas ma hache de jet (*c'est toi qui l'dit mais t'es tout p'tit*)
4. C'est pas la peine de dépenser tes pièces (*je fais c'que j'veux*)  
 Dans des épées rouillées qui servent à rien (*c'est même pas vrai*)  
 Au lieu d'ça tu devrais t'bouger les fesses (*va donc crever*)  
 Et acheter une vraie arme de Nain (*c'n'est pas mon avis mais tant pis*)

## 15 La polka du ménestrel

Le Donjon de Naheulbeuk

Grimoire audio 



- Do  
1. C'est l'histoire du ménestrel  
Fa Sol  
Qui aimait la poésie  
Do Sol  
Il voulait toujours chanter pour ses amis
- Do  
2. Quand un jour dans les collines  
Fa Sol  
Un grand troll s'est approché  
Do Sol Do  
Il a sorti sa guitare et s'est fait tuer  
Sol Do  
Et splash!



4. Quand j'aurai mon niveau 5  
J'achèterai des parchemins  
Pour lancer des sortilèges  
Même si j'suis pas magicien

| ... y'a des momies à cramer

5. Quand j'aurai mon niveau 6  
J'achèterai une armure  
C'est moins facile de courir  
Mais on évite les fractures

| ... y'a des trolls à bousiller

6. Quand j'aurai mon niveau 7  
J'achèterai un anneau  
Qui donne +2 en charisme  
Et la puissance d'un taureau

| ... y'a des minotaures à tuer

7. Quand j'aurai mon niveau 8  
J'achèterai une baliste  
Pour assiéger les donjons  
Des nécromancultistes

| ... y'a des liches à éventrer

8. Quand j'aurai mon niveau 9  
Mim Sol  
J'achèterai une vorpale  
Mim  
Pour arracher au dragon  
Ré Sol  
Ses parties génitales

| ... y'a un dragon pour tester

9. Quand j'aurai mon niveau 10  
J'achèterai des pansements  
Pour corriger les erreurs  
Du niveau précédent

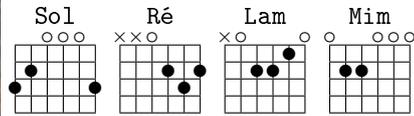
C'est surtout ça, la vie d'aventurier

Je rentre chez moi, ma carrière est terminée

## 16 La vie d'aventurier

Le Donjon de Naheulbeuk

T'as pas le niveau 

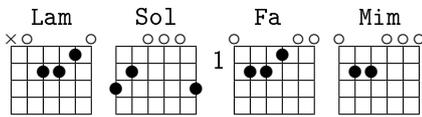


- Et alors? Qu'est-ce que tu vas faire  
quand tu s'ras niveau 2?
- Sol  
1. Quand j'aurai mon niveau 2  
Ré Sol  
J'achèterai un duvet  
Pour dormir dans les donjons  
Ré Sol  
Sans jamais m'enrhumer  
Sol Ré Sol Lam Sol  
C'est un peu ça, la vie d'aventurier  
Sol Ré Sol Ré Sol  
Et on y va, y'a des gobelins à saigner
2. Quand j'aurai mon niveau 3  
J'achèterai un carquois  
J'y mettrai des flèches magiques  
Du genre qui t'arrache un bras  
| ... y'a des squelettes à poutrer
3. Quand j'aurai mon niveau 4  
J'achèterai un cheval  
Je sais pas vraiment monter  
Tant pis, ça m'est égal!  
| ... y'a des orques à décimer

## 17 Le laridé du poulet

Le Donjon de Naheulbeuk

T'as pas le niveau 🎧



Lam  
C'est le laridé du poulet  
Sol Lam  
Dansez, dansez, si vous l'pouvez  
Sol  
Mais il vaudrait mieux s'en méfier  
Fa Sol  
À mort il peut vous picorer

Lam  
1. Jamais assez ne vous méfiez  
Sol  
De ce gentil gallinacé  
Fa  
Mais peu de gens pourront parler  
Sol  
Pour ceux qui lui ont résisté  
Lam  
C'est lui l'engeance des poulaillers  
Sol  
Un monstre sournois et rusé  
Fa  
Ergots pointus, bec acéré  
Sol Lam  
Votre vie ne tient qu'à un dé

2. Quand vous rêvez de le plumer  
Il ne pense qu'à vous étripier  
Si vous essayez de pioncer  
Il vous réveille au jour levé

Trépas bref et instantané  
Ou torture lente et raffinée  
Ses plumes sont toutes ébouriffées  
Du plaisir de vous massacrer

3. Dans la cour du donjon hanté  
Ou dans la ferme fortifiée  
Il vous regarde à l'œil mauvais  
Vous n'êtes qu'un ver à dévorer

Changeur de forme ou coq mité  
Ma foi vous n'le saurez jamais  
Si vous pouvez le terrasser  
Il servira pour le dîner

Lam Mim Lam  
Poulet Poulet, Piou Piou Piou

4. Si le lapin vous fait trembler  
Si l'mulot vous fait frissonner  
Vous n'êtes pas si aventurier  
Que vous semblez le déclarer

5. Bien plus dang'reux qu'un dragonnet  
Mais valant beaucoup moins d'XP  
C'est le poulet qu'vous affrontez  
Y'a plus moyen de reculer

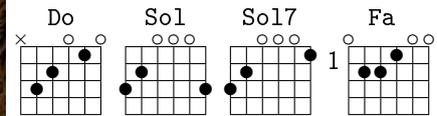
Mais le fumble est arrivé!  
Six pieds sous terre vous reposez  
Picoré à mort dans l'fumier  
Car il est le mal incarné

Tout ça c'est la faute du poulet!

## 18 Le petit goblin

Le Donjon de Naheulbeuk

T'as pas le niveau 🎧



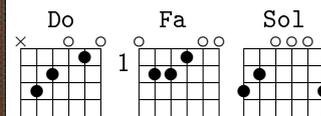
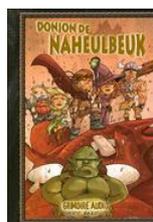
Do Sol Sol7 Do  
1. C'était un petit goblin qui s'en allait à la plage  
Do Sol Sol7 Do  
Mais il n'savait pas nager et il y avait des requins  
Fa Do  
Plouf, plouf, le goblin!

Sol7 Do  
Il s'est noyé dans les vagues  
Fa Do  
Miam, miam, a dit l'requin  
Sol7 Do  
Tu finis dans mon œsophage  
Fa Sol7 Do  
Voilà c'qu'arrive si t'es pas sage!

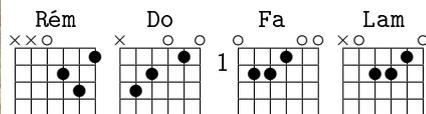
## 19 Les chaussettes du nain

Le Donjon de Naheulbeuk

Grimoire audio 🎧



Do  
1. Les chaussettes du nain  
Fa Do  
Les chaussettes du nain  
Do  
Elles sont tellement bien  
Sol Do  
Qu'la chanson est déjà finie



Réém Do Réém  
1. Ils sont fiers, ils sont élancés  
Comme les Fa Do Lam  
Réém Do Lam  
Blanche est la feuille où court leur trait  
Réém Do Réém  
Les elfes de GreenElven

2. De leur plume aux reflets d'argent  
Naissent des êtres d'autres temps  
Des landes perdues, des chevaux blancs  
Les elfes de GreenElven (*ho, c'est beau*)

3. Ils imaginent des contrées  
Des reines maudites aux yeux violets  
Les ombres s'étendent sur la forêt  
Des elfes de GreenElven

Réém Do Lam  
*Et quand le soir tombe sur les feuilles dorées*  
Réém Do Lam  
*Le sang de la forêt coule sur leurs cheveux blancs*  
Réém Do Lam  
*Avec dans leurs carnets des croquis ravagés*  
Réém Do Lam  
*Par la détresse impie de l'artiste souffrant*

4. Vient alors la dame au visage fin  
Calme les esprits contre son sein  
Sonnent ensuite les chants sereins  
Les elfes de GreenElven

*Puis leurs armées piaffantes à l'orée du bois*  
*Chargent dans les ténèbres au son des tambourins*  
*Lèvent leurs lames luisantes dans le froid*  
*Et cueillent des framboises jusqu'au matin*

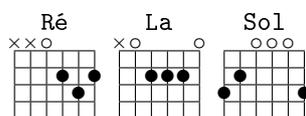
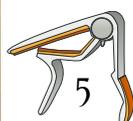
5. Ainsi donc s'achève la nuit  
Mon histoire se termine ici  
Et je contemple les croquis  
Les elfes de GreenElven (×2)



## 21 Les épées Durandil

Le Donjon de Naheulbeuk

Machins de taverne 



parlé

- « Et dis donc, tu voudrais bien m’prêter ton épée, j’ai perdu ma hache ?  
— J’voudrais bien mais elle est beaucoup trop précieuse regarde !  
— À la vache, c’est une Durandil !  
— Ben dis donc t’as les moyens toi !  
— Eh eh, c’est vrai, ça va pas trop mal !  
— Mais c’est quoi Durandil ?  
— Laisse-moi te parler de cette lame exceptionnelle  
— Oh non, il va encore chanter !  
— C’est parti ! »

1. Les <sup>Ré</sup>épées Durandil sont forgées <sup>La</sup>dans les mines par les nains <sup>Ré</sup>(c’est vrai)

Avec ça c’est facile de tuer un troll avec une seule main

Pas besoin d’<sup>Sol</sup>super entraînement, ni de <sup>La</sup>niveau 28

Quand tu <sup>Ré</sup>sors l’instrument c’est l’ennemi <sup>La</sup>qui prend la fuite <sup>Ré</sup>

2. Avec ton épée Durandil quand tu parcours les chemins

Tu massacres sans peine les brigands et les gobelins

Les rats géants, les ogres mutants, les zombies et les liches

Tu les découpes en tranches comme si c’étaient des parts de quiche

3. Les épées Durandil, les épées Durandil

Quand tu la sors dans un donjon au moins t’as pas l’air débile

C’est l’arme des bourrins, qui savent être subtils

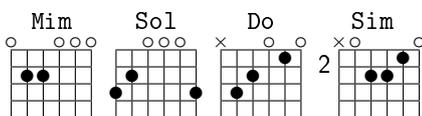
Ne partez pas à l’aventure sans votre épée Durandil



# 22 Les souliers de Lady Fae

Le Donjon de Naheulbeuk

À poil dans la forêt 🍄



Mim Sol Do Sim  
1. Soufflent les vents, tonne l'orage  
Mim Sol Do Sim  
Pleurent les enfants dans leur lit sans bouger  
Mim Sol Do Sim  
Nul ne sait jamais les consoler  
Mim Sol Sim Mim  
Sans raconter l'histoire de Lady Fae

2. Soufflent les vents, tonne l'orage  
Jusqu'à l'horizon, les badauds envoûtés  
Nul ne sait les ignorer chanter  
Des vertus magiques des souliers de Lady Fae

3. Soufflent les vents, tonne l'orage  
Lorsqu'on l'aperçoit, on ne peut l'oublier mais  
Nul ne sait jamais la rattraper  
En suivant les traces des souliers de Lady Fae

4. Soufflent les vents, tonne l'orage  
En haut de la colline, elle a sa maisonnée  
Nul ne sait espérer l'approcher  
Sans porter les souliers de Lady Fae

5. Soufflent les vents, tonne l'orage  
Elle prend de sa main la vie des étrangers  
Nul ne sait fouler la route aux souliers  
Sans trouver la mort aux portes de Lady Fae

6. Soufflent les vents, tonne l'orage  
Celle qui tient le fort reste une fille à marier  
Elle attend le jour où l'un d'eux va passer  
La porte de la demeure de Lady Fae



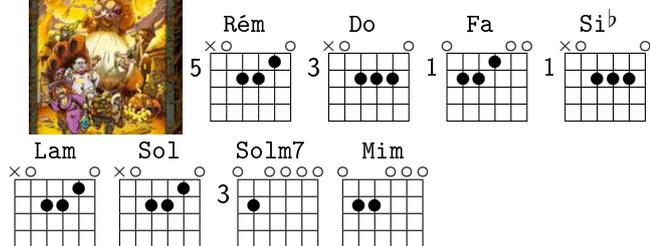
7. Soufflent les vents, tonne l'orage  
L'un d'eux s'est épris de la belle aux souliers  
Il traverse les champs de félons statufiés  
Sans quitter des yeux le château de Lady Fae
8. Soufflent les vents, tonne l'orage  
Il n'a que faire des légendes oubliées  
En poussant la porte il espère trouver  
Ces yeux qui le hantent, ce sont ceux de Lady Fae
9. Soufflent les vents, tonne l'orage  
Voyant sa promise, il s'est agenouillé  
Puis demandant sa main, déposa un baiser  
Sur les souliers enchantés de Lady Fae
10. Depuis ce temps, tous les enfants sages  
Ont écouté mille fois cette chanson du passé  
Par delà le fort, ils se sont épousés  
Laissant derrière eux les souliers de Lady Fae



# 23 Maître du donjon

Le Donjon de Naheulbeuk

T'as pas le niveau 🎮



1. Rém  
Après de nombreuses aventures  
Do Rém Do Rém  
Qui s'étaient très mal terminées  
Rém  
J'étais lassé de mon armure  
Do Rém Do Fa  
J'étais lassé de voyager  
Fa  
On m'avait parlé d'un donjon  
Do  
Caché dans une sombre forêt  
Si♭ Do  
Avec oubliette et prison  
Rém  
Salle de torture et jardinet

Rém Do  
Adieu l'aventure  
Rém Do  
Je laissais là mes compagnons  
Fa Do  
Terminée la vie dure  
Si♭ Do Rém  
Je serai maître du donjon

2. C'était vraiment une bonne affaire  
Un donjon garni clé en main  
Les pièges neufs de l'année dernière  
Des monstres dans les souterrains  
  
Dans le salon un coffre-fort  
Sans plus attendre, t'as signé  
Dans ton esprit, un seul remord  
Tu n'avais pas tout visité

Adieu l'aventure  
Plus jamais de quêtes à la con  
À l'abri dans mes murs  
C'est moi le maître du donjon

3. Enfin ce fut l'installation  
Je n'étais plus aventurier  
J'ai vite planqué tout mon pognon  
Dans le coffre en acier trempé

J'actionnai les pièges à l'entrée  
Et m'allongeai sur des coussins  
J'allais enfin dormir en paix  
C'était sans compter les gobelins

Adieu l'aventure  
Mon coffret n'a pas tenu bon  
Maudites créatures  
C'est moi le maître du donjon

4. Lam  
Tes pièces d'or avaient disparu  
Sol Lam  
Tu courus prendre mon épée  
Lam  
(Mes pièces d'or avaient disparu  
Sol Lam  
Je courus prendre mon épée)  
Lam  
Puis tu sortis à moitié nu  
Sol Lam  
Hurlant de rage et meurtrier  
Lam  
(Puis je sortis à moitié nu  
Sol Lam  
Hurlant de rage et meurtrier)  
Do  
Les cuisines étaient dévastées  
Solm7  
Fallait voir l'état des prisons  
(Le personnel de nettoyage  
Va réclamer l'augmentation)  
Solm7 Do  
Ces peaux vertes allaient déguster  
Rém  
C'était sans compter les scorpions  
Lam  
5. Dans l'ombre de mes souterrains  
Mim Lam Mim Lam  
J'avais glissé dans les scorpions  
Lam  
Je sautillais comme crétin  
Mim Lam Mim Do  
Pour qu'ils dégagent de mon caleçon  
Do  
Reprenant ma course effrénée  
Solm7  
J'étais juste sur leurs talons  
Solm7 Do  
J'allais enfin les rattraper  
Rém  
C'était sans compter le démon

Adieu l'aventure  
Je suis tombé sur un démon  
J'ai pas la carrure  
C'est lui le maître du donjon

6. Descendant plus bas dans les caves  
J'entendis des gens psalmodier  
Un démon la gueule pleine de bave  
Hurle que je sois sacrifié

Tant pis pour l'or et les gobelins  
 Sans plus attendre, j'ai filé  
 Je repartais sur les chemins  
 J'oubliais les pièges à l'entrée

Adieu l'aventure  
 J'ai déclenché une explosion  
 Qui ébranla les murs  
 Et fit s'écrouler le donjon

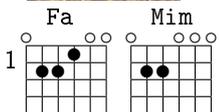
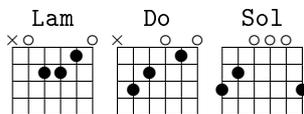
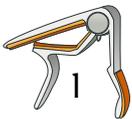
Rém Do  
 Laisse tomber l'aventure  
 Rém Do  
 T'as pas l'niveau pour un donjon  
 Fa Do  
 Pose ici ton armure  
 Si<sup>b</sup>  
 Et viens chanter une p'tite chanson

Rém Do  
 Laisse tomber l'aventure  
 Rém Do  
 Amène plutôt du saucisson  
 Fa Do  
 Car c'est beaucoup moins dur  
 Si<sup>b</sup> Do Rém  
 D'être le maître du jambon

## 24 Marche barbare

Le Donjon de Naheulbeuk

À poil dans la forêt 🐾



Lam Do Fa Sol Lam  
 1. Dans une hutte on a grandi  
 Lam Sol Lam  
 Depuis tout jeune, on prend des gnons  
 Lam Do Sol Fa Lam  
 L'acier tranchant c'est notre vie  
 Lam Sol Fa Lam  
 Et nos loisirs c'est la baston

2. Yor le Bourrin était un rustre  
 Il frappait fort et trop souvent  
 C'est à quatre ans, avec un lustre  
 Qu'il avait tué ses deux parents

3. Throd le Massif était balèze  
 Il tuait les buffles à mains nues  
 Il aimait jouer avec les elfes  
 En lançant des enclumes dessus

Lam Do Sol Lam  
 C'est en marchant dans les entrailles  
 Lam Sol Mim  
 Que les barbares vont à l'assaut  
 Lam Do Sol Lam  
 Et par le fer des haches de bataille  
 Lam Do Sol Mim Lam  
 Tailler la chair et bro - yer les os

- Gourga le Haut était immense  
 Il cassait les arbres en toussant  
 Il sautait par-dessus les granges  
 En piétinant les gens c'était marrant
- Kyrn le Véloce était rapide  
 Il doublait les fauves en courant  
 Il parcourait la plaine de Krhid  
 En vingt minutes, et encore, y'avait du vent
- Zrag le Berserk était un abruti  
 Il s'énervait quand on pillait  
 Il frappait aussi bien sur les amis  
 Mais c'est pas grave on lui rendait
- Ourdo le Sage savait écrire  
 Il ne s'entraînait pas souvent  
 Et bien sûr il s'est fait pourrir  
 Il n'était pas très utile au clan!
- Lili était bien trop gentille  
 Elle fut virée du clan dix fois  
 Mais comme elle fait bien la tarte aux myrtilles  
 Quand elle revient, on l'engueule pas



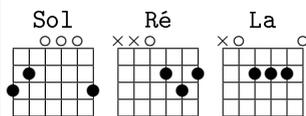
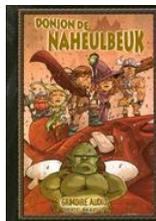
Voici ce que chantent les barbares, le soir au coin des huttes, ou bien en partant piller les villages. Encyclopédie Naheulbeuk

---

## 25 Massacrons-nous dans la taverne

Le Donjon de Naheulbeuk

Grimoire audio 



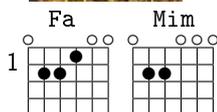
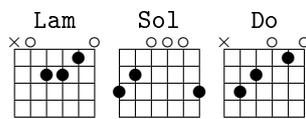
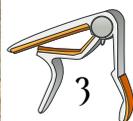
Ré  
Les orques à droite et les elfes à gauche  
Sol                      La   Ré  
Massacrons-nous dans la taverne  
Sol  
Y'en a qui disent que la danse c'est moche  
Ré                      La Ré  
Mais tout ça c'est des balivernes

1. Prenez la hache de votre voisin  
Envoyez-la sur vos ennemis  
Si les elfes sont encore là d'main  
On pourra les manger farcis
  2. En formation tous les archers  
Et vous visez un orque au choix  
Si vous arrivez à l'toucher  
Faudra courir un peu mieux qu'ça
  3. Attrapez l'elfe qu'est à votre droite  
Et foutez-lui des coups d'massue  
J'avance d'un pas, j'recule de quatre  
Et je lui mets un coup de pied (*ah ah!*)
  4. Sortez vos dagues et plantez-les  
Dans l'œil de votre voisin d'en face  
Si vous lui touchez l'cervelet  
Tournez deux fois, sautez sur place
  5. S'il reste un elfe encore vivant  
Attrapez-le par les cheveux  
Coupez-lui les jambes, c'est marrant  
Ça court moins vite et c'est tant mieux
  6. En sautant sur vos boucliers  
Vous surfez dans les flaques de sang  
Foncez sur tous les rescapés  
Ouf c'est fini, on est content
-

## 26 Même pas mage!

Le Donjon de Naheulbeuk

À poil dans la forêt 🐾



Lam Sol  
Je viens d'un tout petit village  
Do Sol Lam  
Si pourri qu'il n'a pas de nom  
Lam Sol  
J'ai échappé à un pillage  
Do Sol Lam  
Caché au milieu des cochons

Couvert de lisier, sentant la mort  
Dignement je me suis relevé  
Et je suis parti vers le Nord  
Bien décidé à oublier

Lam Sol  
1. J'avais à peine marché deux heures  
Fa Sol Lam  
J'entendis les tambours de guerre  
Lam Sol  
Soudain alarmé je pris peur  
Fa Sol Lam  
J'étais vraiment dans la galère

Lam Mim  
De chaque côté deux armées  
Lam Mim  
Épées et boucliers levés  
Lam Fa  
Commençaient les hostilités  
Lam Fa Sol Lam  
Et moi j'étais dans la mêlée

Lam Mim Lam  
Je ne suis pas un magicien  
Lam Mim Lam  
J'ai jamais tué de dragon  
Lam Mim Lam  
Si j'en suis là c'est le destin  
Lam Mim Lam  
Qui m'a vraiment pris pour un con

2. Blessé à l'oreille et tremblant  
Seul survivant, il fut soigné  
Le roi vraiment reconnaissant  
Fit de lui un preux chevalier

À deux mains levant son épée  
Pour lui jurer fidélité  
Par le poids, il fut emporté  
Et la tête du roi a tranchée

3. Je m'imaginai balançant  
Sous le gibet, sur la grand' place  
Mais j'avais occis un tyran  
Et l'on me fit roi à sa place

Bien au-delà de mes frontières  
On chantait partout mes exploits  
Si bien que mes autres confrères  
Étaient à mort jaloux de moi

4. Bien décidé à en finir  
Avec ce terrible cauchemar  
Je convoquai tous les monarques  
Pour leur dire que j'en avais marre

Attablé autour d'un repas  
J'abordai l'histoire des cochons  
Les rois qui se foutaient de moi  
Rirent et s'étouffèrent pour de bon

5. Mais qu'ai-je donc fait au destin  
Pour qu'il s'acharne ainsi sur moi?  
*(Son rêve s'était d'être bon à rien  
Pas chevalier, encore moins roi)*

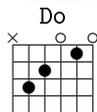
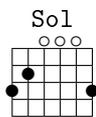
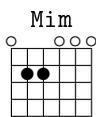
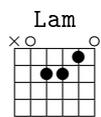
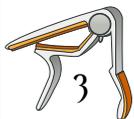
J'aurais voulu être paysan  
Et puis épouser une belle blonde  
*(Mais c'est plus possible maintenant  
Qu'il est devenu maître du monde)*

## 27

## Mon ancêtre Gurdil

Le Donjon de Naheulbeuk

Machins de taverne 🍷



Lam Sol  
1. Voici, l'histoire d'un nain capable  
De courir vite et de voyager loin  
Dans son épopée formidable  
Nous le suivrons, une bière à la main  
Nous sommes les nains sous la montagne  
On creuse le jour, on boit la nuit  
Et on n'aime pas ceux d'en surface

2. Un jour, mon ancêtre Gurdil  
Fût envoyé, creuser dans la forêt  
Y'avait soi-disant du mithril  
Si y'en avait, on sait pas où il s'trouvait
3. Il fit sa cabane en bordure  
D'un bois touffu peuplé d'elfes sylvains  
Des gens qui bouffent de la verdure  
Évidemment, ça n'fait pas des bons voisins
4. Arrière, tu n'es pas bienvenu  
Lui dirent les elfes, en lui jetant des pierres  
Voyant que tout était foutu  
Il prit la fuite, en suivant la rivière
5. Il fût recueilli par les fées  
Ondines bleues, bullant sur le rivage  
De l'eau de pluie lui fût donnée  
Il recracha (*pouah!*) tout dans leurs visages
6. Courant à travers les fougères  
Il arriva près d'un village humain  
Bien sûr, qu'on y vendait d'la bière  
Mais aucun homme ne voulait servir un nain
7. Gurdil massacra le patron  
D'une taverne à coups de tabouret  
Puis il rentra à la maison  
Et de la mine, il ne repartit jamais

8. Amis, restons bien à l'abri  
Mangeons, buvons, dans nos maisons de pierre  
Là-haut, c'est peuplé d'abrutis  
Allez patron, re-sert donc une bière

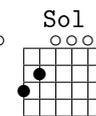
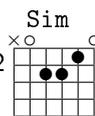
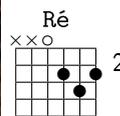


## 28

## Nanana de l'elfe

Le Donjon de Naheulbeuk

T'as pas le niveau 🍷

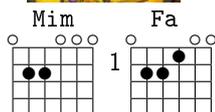
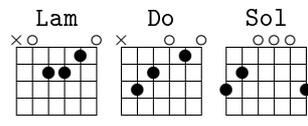
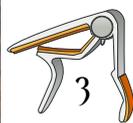


- Ré Sim  
Moi c'que j'aime dans les balades  
C'est qu'on peut se balader  
On peut cueillir des salades  
Et après on peut les manger
1. Sur le bord de la rivière  
On peut aller se prom'ner  
Mais c'est un p'tit peu galère  
Si on glisse, on peut s'noyer
2. Les écureuils et les lapins  
Les poneys et les cerfs  
Font la ronde autour des sapins  
Parce que la forêt, c'est super!
- Nanana na nanana  
Na na nananana  
(x2)

29

## Noël en Mordor

Le Donjon de Naheulbeuk

T'as pas le niveau 

Lam Do  
Du Mordor à la Comté  
Sol Mim  
C'est Noël, c'est Noël  
Lam Do  
Du Mordor à la Comté  
Sol Mim Lam  
Tous les vœux sont exaucés

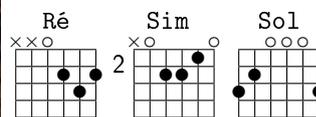
Lam Sol Fa Mim  
1. Imaginez que Père Noël le vieux  
Lam Sol Fa Mim  
Souhaitant soudain compléter sa tournée  
Lam Sol Fa Mim  
S'en fut perdu dans les Terres du Milieu  
Lam Sol Fa Mim  
Les vœux de tous voudrait réaliser

2. Merry, Pippin, les hobbits affamés  
Aurient reçu un festin magnifique  
Sur du lambas, un beau foie gras poêlé  
Gigot de cerf aux champignons jolis
3. Sam et Frodon, les pieds ensanglantés  
Pourraient monter sur le traîneau volant  
Si fatigués d'une longue randonnée  
Directement les mener au volcan
4. Le côté sombre ne serait pas en reste  
Sauron le Noir trouvant près du sapin  
Le bel Anneau caché dans ses chaussettes  
Frodon pleurant sur le Mont du Destin
5. Pour éviter d'autres vœux à la con  
Le père Noël serait livré ficelé  
À quelques trolls, aimant farces et marrons  
Le règne sombre pourrait bien commencer

30

## Tralala du nain

Le Donjon de Naheulbeuk

T'as pas le niveau 

Ré Sim  
Moi c'que j'aime dans les tavernes  
Sol Ré  
C'est qu'on peut aller piocher  
Ré Sim  
On peut extraire du minerais  
Sol Ré  
Et des pierres pour les tailler

1. On est jamais emmerdé  
Sol Ré  
Par les animaux crétiens  
Sol Ré  
Des fois on peut bastonner  
Sim Ré  
Quand on tombe sur des gobelins

2. Puis on court à la taverne  
Parce qu'on a bien travaillé  
Et on s'enfile quarante bières  
Pour finir en train d'gerber!

Tralala la lalala

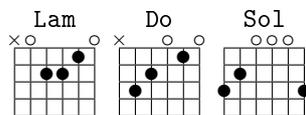
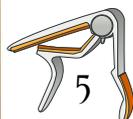
Tra la lalalala

(×2)

# 31 Troll farceur et elfe farci

Le Donjon de Naheulbeuk

Machins de taverne



- Lam Do  
1. J'ai rencontré un troll  
Sol Lam  
Il marchait dans la forêt (×2)  
Lam Do  
Il traînait derrière lui  
Sol Lam  
Un elfe tout empaqueté (×2)
- Lam Do  
Ah qu'il est fort, ah qu'il est beau  
Sol Lam  
Ah qu'il est grand mon ami troll du Chaos  
Lam Do  
Ah qu'il est fort, ah qu'il est beau  
Sol Lam  
Ah qu'il est grand mon ami troll du Chaos
2. Je lui dit mon ami, que vas-tu faire de c't'homme ?  
Il répond j'veis l'bouffer, farci avec des pommes
3. Il brandit sa massue et frappa vers ma tête  
Il voulait sans tarder m'ajouter dans l'assiette
4. J'ai évité l'assaut en courant dans les bois  
Quand j'me suis retourné, ben il était plus là
5. Et j'ai suivi sa piste, pour trouver sa caverne  
Puis je l'ai vu cachée, par delà le gros chêne
6. Alors j'ai vu le troll prendre un objet pointu  
Et pour farcir les pommes il lui enfonçait dans l'\*\*\*



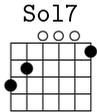
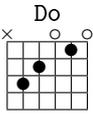
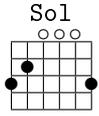
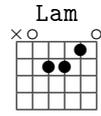
Première chanson créée pour Naheulbeuk, sur une idée tordue et un coup de tête bizarre ...

Encyclopédie Naheulbeuk

## 32 Un boulet dans le groupe

Le Donjon de Naheulbeuk

À poil dans la forêt 🍄



- Lam Sol1  
1. Dans cette auberge où l'on s'est rencontré  
Cinq-six soldats, j'ai bousculés (×2)  
Y'en a bien quatre qui voulaient m'frapper  
C'est mon chat noir qu'ils ont piétiné  
Y'en a bien quatre qui voulaient m'frapper  
C'est mon chat noir qu'ils ont piétiné

Do  
*Si j'avais su ce sortilège*  
Jamais ça n'aurait arri - vé  
Do  
*Si j'avais su ce sortilège*  
Sol1 Do Mi7 Lam  
*Malheureusement je l'avais ou - bli - é*

*Mais ce sortilège que j'avais oublié!*

2. Arrivée à la porte du donjon  
J'ai voulu tenter de la crocheter  
C'est là qu'un piège s'est déclenché  
C'est le voleur qui a été tué

*Si j'avais eu mon parchemin*  
*J'aurais bien pu le détecter*  
*Si j'avais eu mon parchemin*  
*Mais il est couvert partout de taches de vin*

*Et ce parchemin, couvert de taches de vin*  
*Mais ce sortilège que j'avais oublié!*

3. Dans le premier couloir on avançait  
Un troupeau d'orques est arrivé  
Une boule de feu je leur ai lancée  
Mais c'est le nain qui se l'a ramassée

*Si j'avais eu ce vieux grimoire*  
*J'aurais sans doute mieux visé*  
*Si j'avais eu ce vieux grimoire*  
*Celui que j'ai paumé avant-hier au soir*

*Et ce vieux grimoire égaré l'autre soir*  
*Et ce parchemin couvert de taches de vin*  
*Mais ce sortilège que j'avais oublié!*

4. C'est dans les caves qu'on s'est échappé  
On pensait être en sécurité  
C'est sur un troll qu'on est tombé  
C'est bien sûr l'elfe qui s'est faite béqueter

*Si j'avais saisi ma baguette*  
*Elle aurait pu le pétrifier*  
*Si j'avais saisi ma baguette*  
*Je ne l'ai pas fait car elle était en miettes*

*Et cette baguette qui était en miettes*  
*Et ce vieux grimoire, égaré l'autre soir*  
*Et ce parchemin, couvert de taches de vin*  
*Mais ce sortilège que j'avais oublié!*

5. Dans les catacombes on était planqué  
Une énorme cloche, j'ai effleurée  
Le dragon que j'ai réveillé  
Fit du guerrier son petit déjeuner

*Si j'avais eu l'anneau unique*  
*Ce dragon j'aurais bousillé*  
*Si j'avais eu l'anneau unique*  
*Qui m'a été volé un jour par un hobbit*

*Et l'anneau unique, volé par un hobbit*  
*Et cette baguette qui était en miettes*  
*Et ce vieux grimoire, égaré l'autre soir*  
*Et ce parchemin, couvert de taches de vin*  
*Mais ce sortilège que j'avais oublié!*